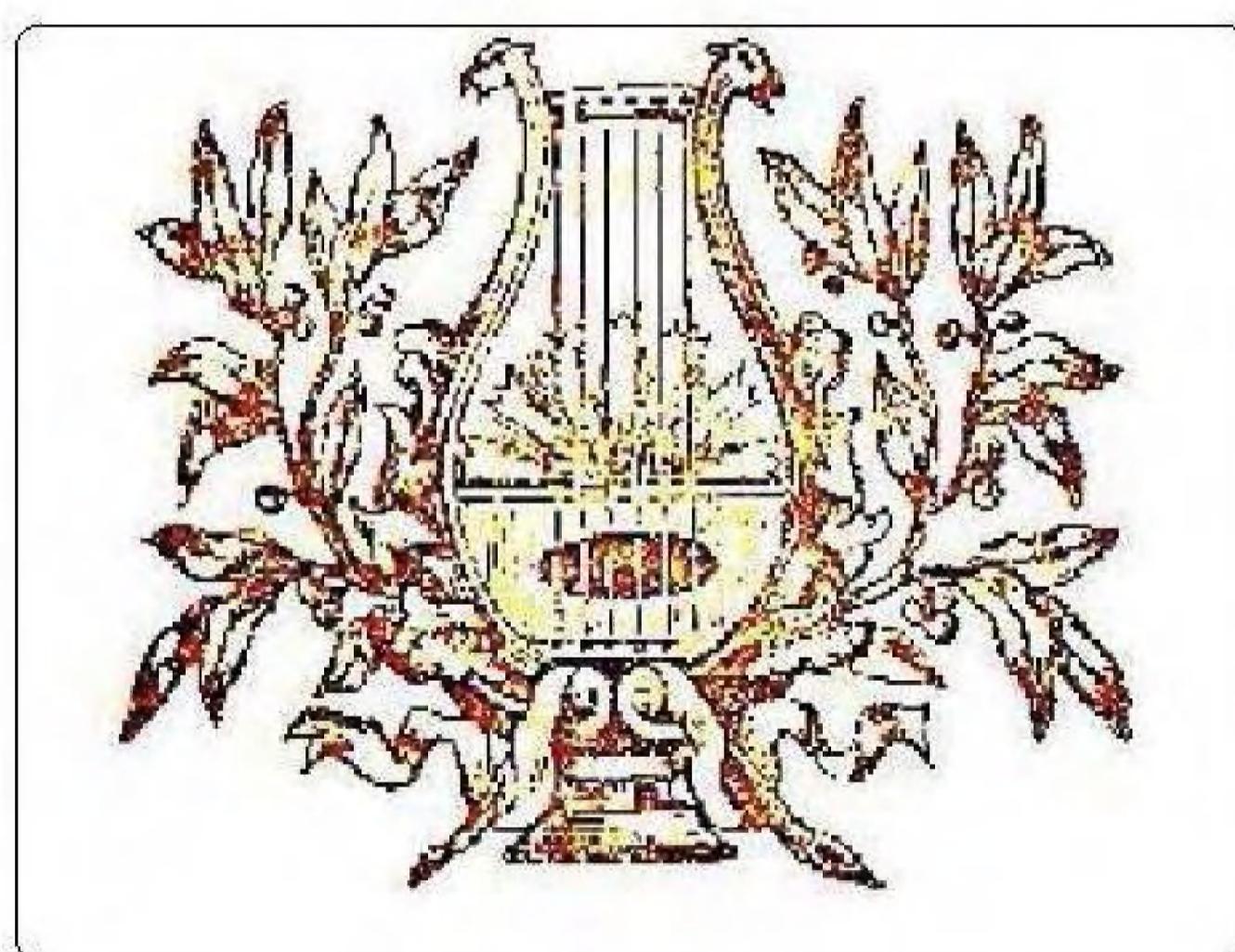
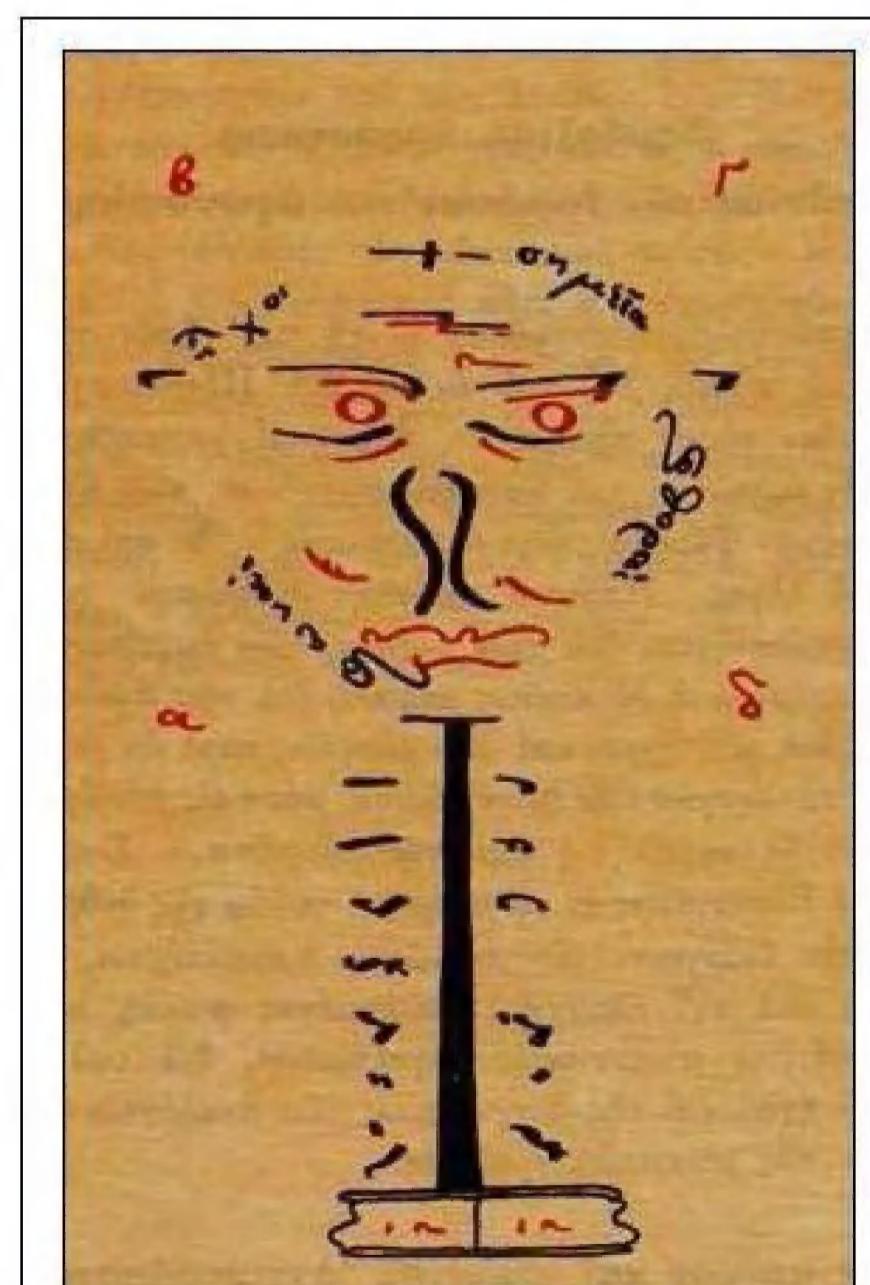
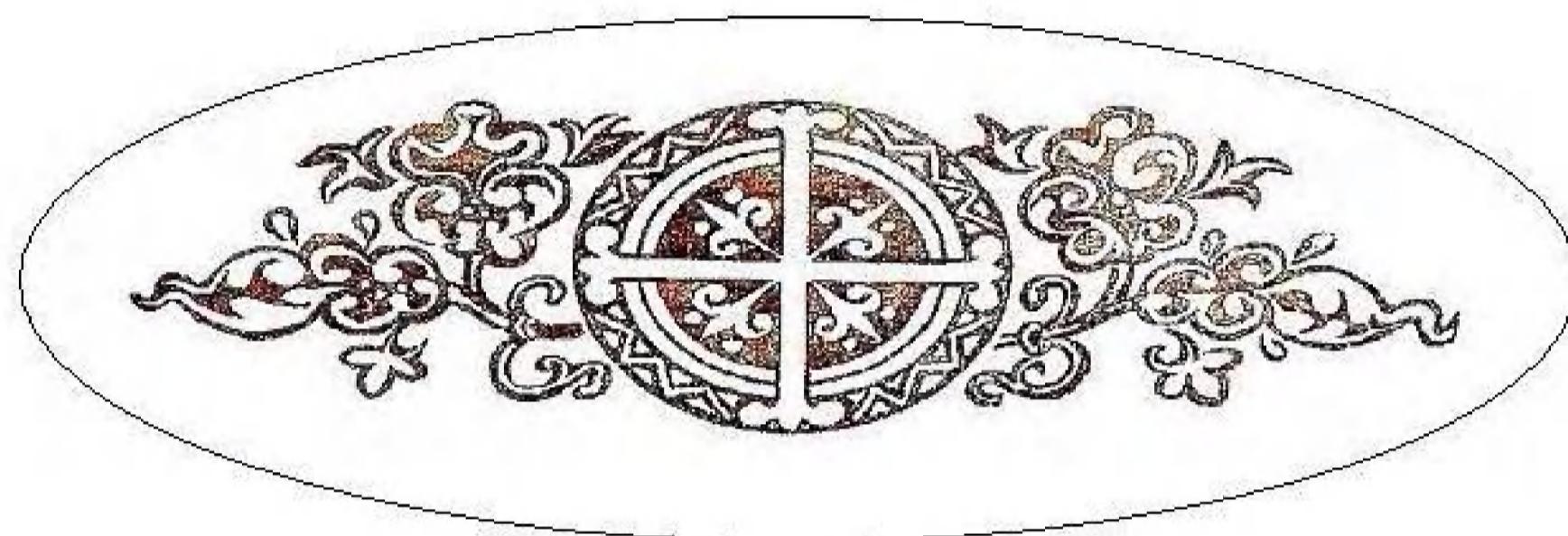
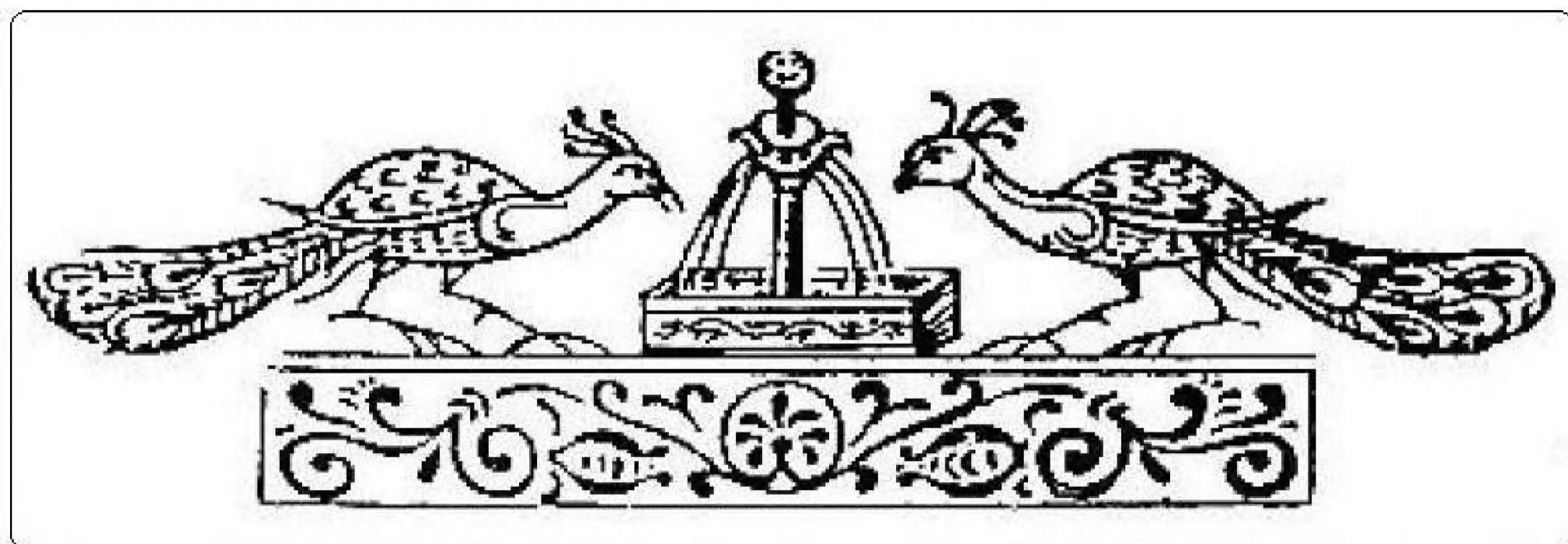


Συλλογή-επιλογή Απολυτικίων-Κοντακίων  
και Δοξολογιών δια Εθνικάς επετείους κ.λ.π





Σοφωτάτη παραλλαγή

Απολυτίκιον  
της περιτομής του Κυρίου

Ἄχος ἦ<sup>♀</sup> Πα

Μορφην αναλογω τως ανθρωπινην προσελαγχει  
θεος θεος ον καταστησι αν πολυ ε ευσπλαγχνει  
κυριος ε προστατευει πολλη ρων περιτομην οπισθιαν  
λη σει καταστηση συρκινην ο πως παν σης  
τα σκειωθη και περιτομην καταλυμα  
των παθων μων προστατευει πολλη τη αγαθη τη  
τη τη σημειον ο εια τη ευσπλαγχνια σημειον εια  
τη ανεκφραστω λογοτηγη συγκαταβασια σειση

Απολυτίκιον Αγ.Βασιλείου

Ηχος η<sup>ρ</sup> Πα

Εις πα σαν την γην ε ξηλ θεν ο φθον

γος ον θ<sup>η</sup> ως δε ξα με υην του λογουσ<sup>η</sup> θ<sup>η</sup> 8 θ<sup>η</sup>

ο πρε πως ε δογ μα τι σας θ<sup>η</sup> την φυ σιν των ο ουτων

ε τρα νω σας η<sup>ρ</sup> τα των αν θρω πων η θη κα α τε χο

σηνας θ<sup>η</sup> θ<sup>η</sup> σι λει ου ε ε πα τεν μα η<sup>ρ</sup> πα τερ

ο σι ε Χρι σω τον θε ο ον ε κε τεν ε θ<sup>η</sup> δω ρη

πασθαιη μιν το με γα ε λε ος η<sup>ρ</sup>

*Κοντάκιον Ενιαυτού*

Ἄχος ἦ Δι

Ἄχος ἦ Δι  
Ο τῶν αἱ ωνων ποιητὴς καὶ δὲ σποτῆς Θεοῦ  
εἰς τῶν ολωνυν περού στις εἰς οὐ τῶν τὴν εἰνι  
αν στις οὐ εἰς λόγη σον περιβού ο δον σωτήρ  
ζῶν τῷ εἰλεῖται σον τῷ αἰ πειρω οι κτιρμον  
παντας τοὺς λατρεύοντας σοι τῷ μονῷ νωρίσε σποτῶν  
τῇ καὶ εκ βοῶν τας φοβω λν τρω τα εν φοβού  
ρον πατα στις τῷ εἰς τοὺς χριστοὺς η γη σον

*Απολυτίκιον Ευαγγελισμού*

Ὕχος ἡ Δι

Ἐντονούσας τὸν ἀνατολικὸν ἀριθμόν τοι  
Κη με ρον της σωτηρίας η μων το κε φαλαι ον και του  
απ αι ω νος μν στηρι ον η φανε ρωσις ο Υι ος του  
Θε ον Υι ος της Παρθε νου γι νε ται και Γα βρι ηλ την χα  
ριν εν αγ γε λι ζε ται δι ο συν αν τω τη Θε ο το  
κω βο η σω μεν χαι ρε κε χα ρι τω με νη ο Κυ ρι  
ος με τα Σου ον

*Κοντάκιον Ακαθίστου*

Ἅγιος ἀπόστολος Παύλος

Τόνος Φανετικός Ημέρα Σάββατος  
Τοῦ Ιησοῦ Χριστοῦ Κατάκλιτος

Ως λύτρον τοῦ θεοῦ σατανάς θεούς θεούς  
τοῦ θεοῦ σατανάς θεούς θεούς

Αναγέννησης της Αγίας Κοινωνίας Θεοῦ  
της Αγίας Κοινωνίας Θεοῦ

Αλλως εἰχεις σατανάς απόστολος Χριστοῦ  
τοῦ Ιησοῦ Χριστοῦ

Εκ πάντων ων με καὶ σύννων εἰλευθερωός σου

Ιανακότων σαι χαιρε Νύμφη ανυμφεντε

Απολυτίκιον Αγίας Σκέπης

Ὕχος Πα

Της Σκε πης σου Παρ θε νε α νυ μνουμεντας χα βι τας ην  
 ως φω το όρο ρον νε φε ε ληγ ε φα πλοι οις ο περ εν νοι αν  
 και Σκεπεις τον λα ον σουνο ε βως εκ πα σηστωνεχ θρων ε πι  
 βου λης σε γαρ σκε πην και προ στα α τιν και Βο η θον κε  
 χιη με θα βο ων τες σοι Δο ξα τοις με γα λει οιςσου Α  
 γη δο ο ξα τη θει α σκε πησου δο ξα τη προς η μαξσου  
 προ μη θει α Α α χραν τε

Κοντάκιον.

Ἄγιος Παῦλος Νη<sup>ρ</sup>

Την υπερμάχω στρατηγῷ τανικήν ηρει

α **Ω**ς λυτρῷ θει σατων δεινῶν ευχαριστηήν ηρει

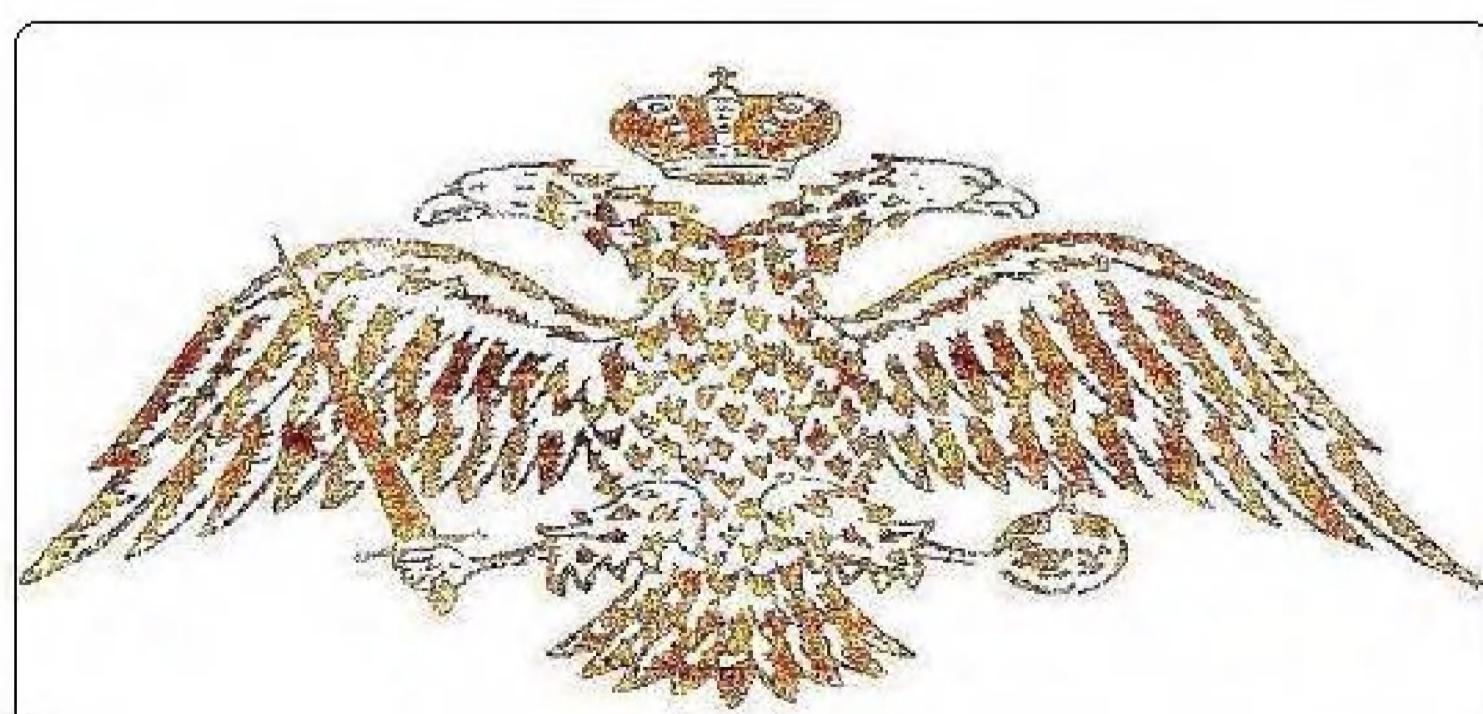
α **Α**ναγράφω σοι η Πολιτικού Θεού τον κε<sup>ρ</sup>

Αλλως εέχουσα το κράτος από σμαχηή τον **Ε**κ

παντοιών με κινδύνων εέλευθερωσον **Ι**να κράζω

**Ε**ργαστηρά

ωσοι Χαίρε νυν υμείς α νυν υμείς ευ



αντί Δοξολογίας οι εξής ψαλμικοί στίχοι

Ἐχος ἡμέραν

Ἄλλας οίκους

Ἄλλας οίκους των δειξαντις το φως δοξα εν υψι ιστοις θεωρεις

Ἄλλας οίκους των δειξαντις το φως δοξα εν υψι ιστοις θεωρεις

και επι γης ειρηνη η νη εν ανθρωποις δοξα εν υψι ιστοις

Ἄλλας οίκους των δειξαντις το φως δοξα εν υψι ιστοις

Ἄλλας οίκους των δειξαντις το φως δοξα εν υψι ιστοις

Ἄλλας οίκους των δειξαντις το φως δοξα εν υψι ιστοις

Ἄλλας οίκους των δειξαντις το φως δοξα εν υψι ιστοις

Ἄλλας οίκους των δειξαντις το φως δοξα εν υψι ιστοις

Ἄλλας οίκους των δειξαντις το φως δοξα εν υψι ιστοις

Τα λατινικά ποιητές της αρχαιότητας είπαν στα λατινικά ρηθημένα ελαχιστά για την ποίηση μεν ως προβατισμός γης. Αλλα ληλου ου ει α αλλα ληλου ει

α αλλα ληλου ου ει ει α

Οι αγροί η μων δι ε με ρι σθησαν οι οι χοι η

ρη μω θησαν και η μεις πε ρι υ βρι σθημέναν Αλλα ληλου ου

α αλλα ληλου ει α αλλα ληλου ου ει ει α

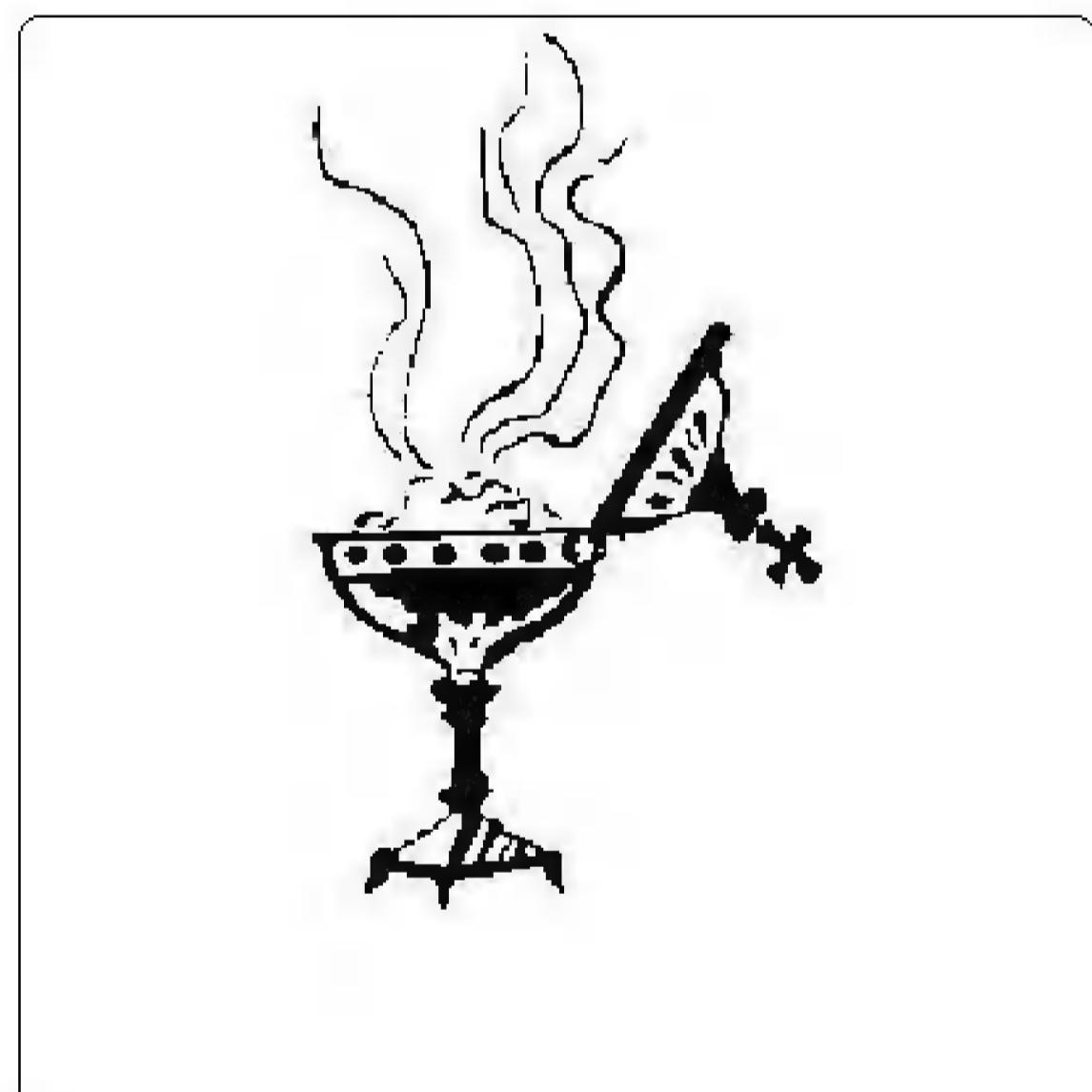
Αυτοι συ νε πο δι σθη σαν και ε πε σου η μεις

δε α νε στη η μεν και α νωρ θω θημέναν Αλλα ληλου ου

α αλλα ληλου ει α αλλα ληλου ου ει ει α

## 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

λα λα α ξα τε τω θε ω ω πα σα η γη παν αν  
τα τα ε θη χρο τη η σα τε χει ει ρας Αλ λη λου ι  
α αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α α α α



Μελοποίηση-καταγραφή Χρ. Τσακίρογλου

Στίχοι εκ της συντόμου Δοξολογίας  
κυρ Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἅγιος Πα

Ἄγιο ξα σοι τω δειξαντι το φως Δοξα εν υψι στοις Θε

προσκυνήσαντας τον Ιησούν πατέραν προστάτην προστατεύοντας την πατέραν

Υπακούειν την προσκύνησην μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προσκυνου μεν σε

δοξο λο γου μεν σε ευ χαρι στου μεν σοι δι α την με γα α

προσκύνησην

λην σου δοξαν

προσκύνησην

Προσδεξιατην δε γησιν η μων ο κα θη με νος εκ δεξιων

προσκύνησην

ων του Πατρούς λεγησονη μα ας

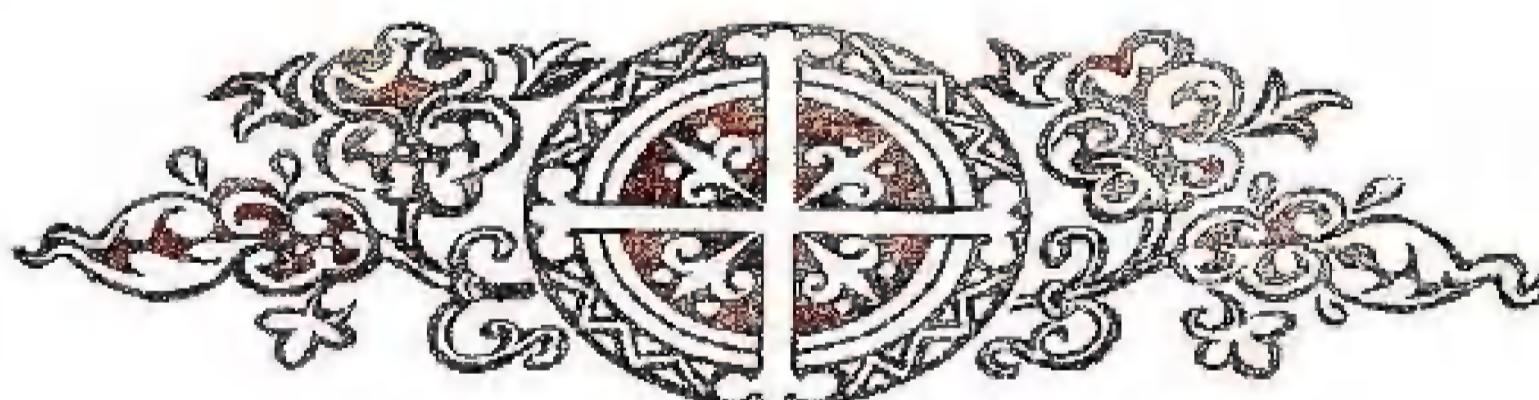
προσκύνησην

# ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ Α' ΗΧΟΥ ΣΥΝΤΟΜΗ

Ευλογητός είναι Κύριε είπε είπε είπε διδάσκαλος  
ξόνος με τα δικαιώματα των ουσιών  
πρ

Παρατείνοντο ελέος σου ουσιών τοις γινωσκούσι  
σε **Αγιος ο Θεος** **Αγιος ο σηκυρος** **Αγιος ο**  
πρ

γιος α θανάτος ελεησσονη ματις



# Στίχοι εκ της συντόμου Δοξολογίας

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΝ ΤΗΣ Μ.Χ.Ε.

Ὕχος **π** **π**

(Πα) **π**  
**π** ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι  
στοις θε ω και ε πι γης ει ρη νη εν αν θρωποις ευ δο κι α **π**

**π** μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ σκυ νου μεν

σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την με γα α **π**

**π** λην σου δο ξαν **π**

**π** **π** ροσ δε ξαι την δε η σων η μων ο και θη με νος **π**

**π** εν δε ξι α του Πατρος και ε λε η σων η μας **π**

6 λο γη τος ει ει Ku pi ε ε δι δα ξον με τα δι

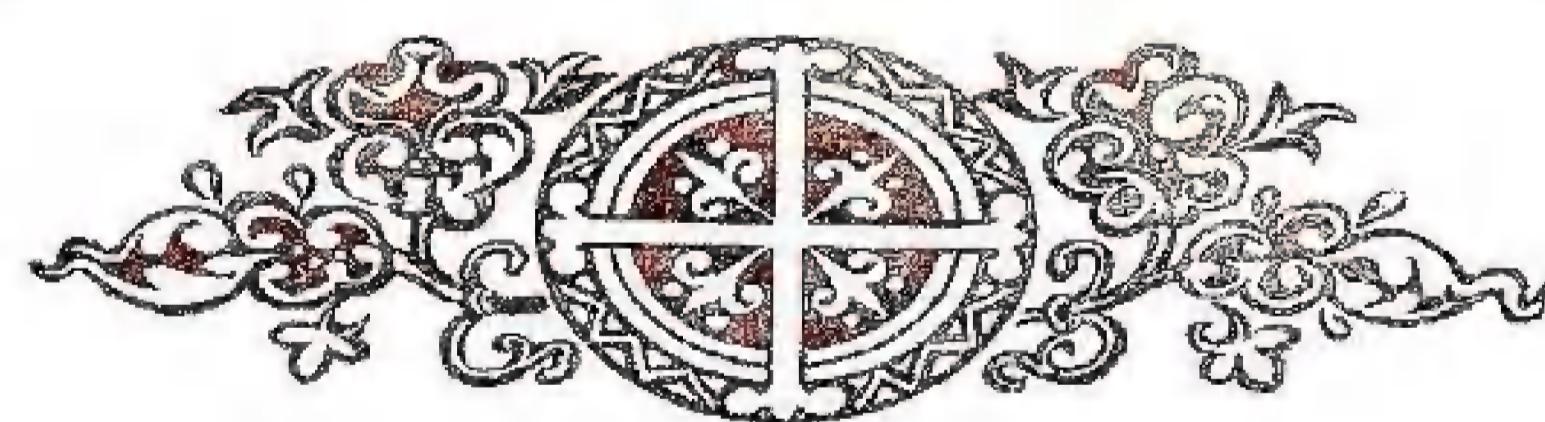
κατ ω μα τα σου

π

3 Π α πα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω σκουσι σε

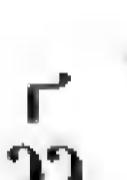
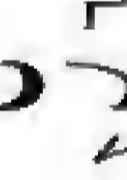
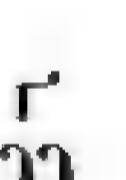
3 Η γι ος ο Θε ος Α γι ος Ι σχυ ρος

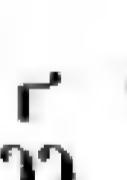
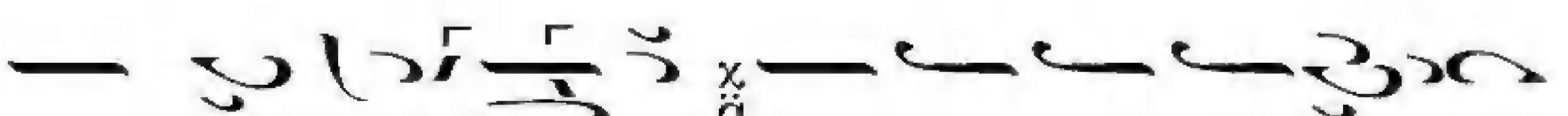
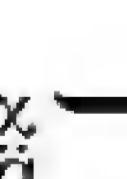
3 Α γι ος Α θα να τος ε λε η σον η μα α ας



Στίχοι εκ της συντόμου Δοξολογίας  
Ιωαν. Σακελαρίδη

• Ηχος  Γα

Α  ο ξα Σοι τω δει ξαν τι το φως  δο ξα εν  
 ν ψι στοις Θε ω  και ε πι γης ειρηη η νη   
εν αν θρω ποις εν δο κι  α 

Υ  μνου ου μεν Σε Ευ λο γου μεν Σε  προ  
 σκυ νου μεν Σε δο ξο λο γου μεν Σε  εν χα  
 φι στου με εν Σοι  δι α την με γα λην  
 Σου δο ο ο ξαν 

# ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ Γ' ΗΧΟΥ ΣΥΝΤΟΜΗ

Πρόσ δε ξαιτην δε η σιν η μων ο κα  
θη με νος π εκ δε ξι ων του Πα τρος χ

και ε λε η σον η μας ο

Θυ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο δι δα ξο ο ον

με χ τα δι και ω μα τα Σου ο

Π α ρα τει νον το ε λε ος Σου χ τοις γι

νω σκου σι ι ι Σε ο

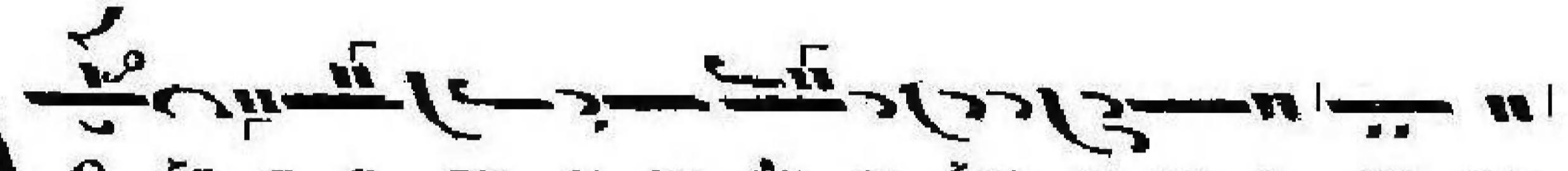
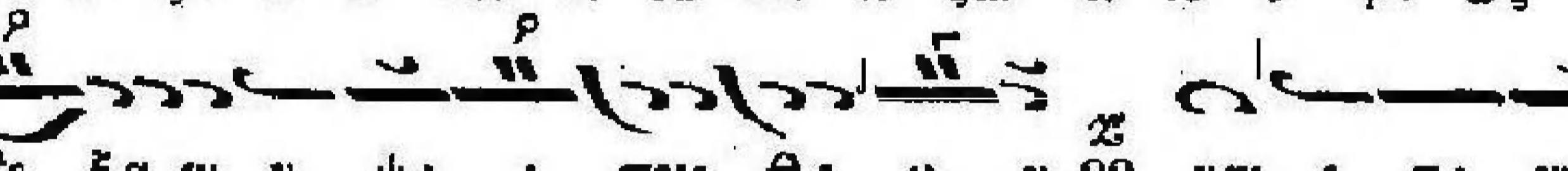
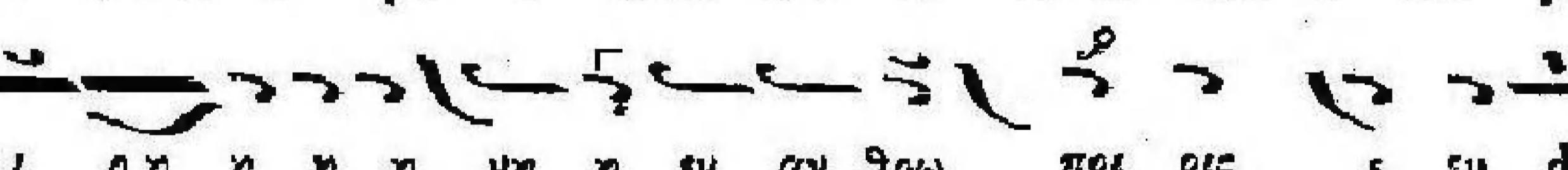
Α α γι ος ο Θε ος ο Α α γι ος

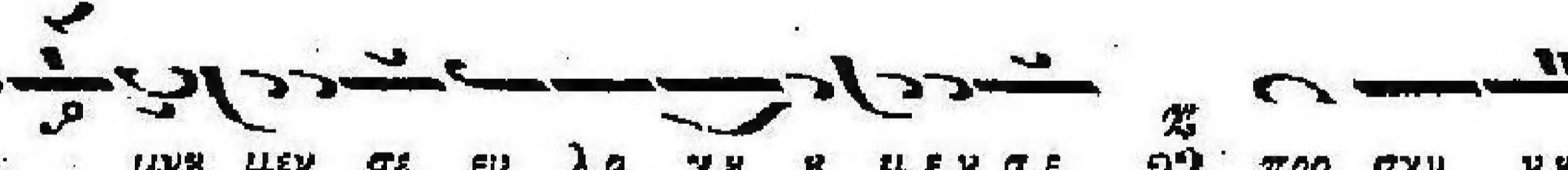
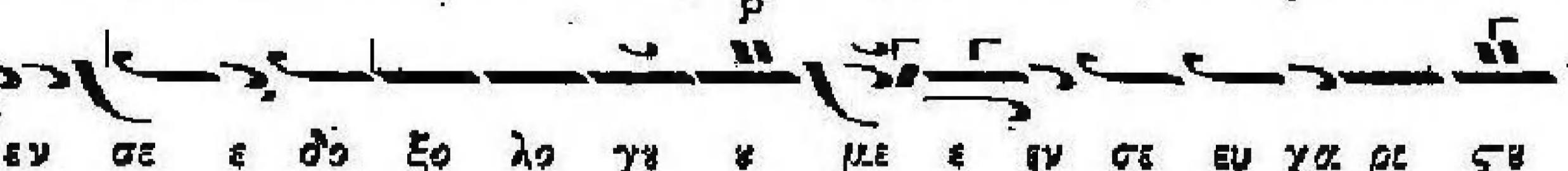
Ι σχυ ρος ο Α γι ος Α θα να τος

Θ λε η σον η η μα α α ας ο

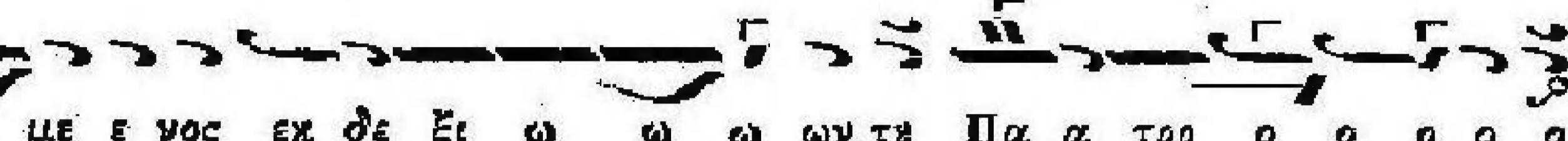
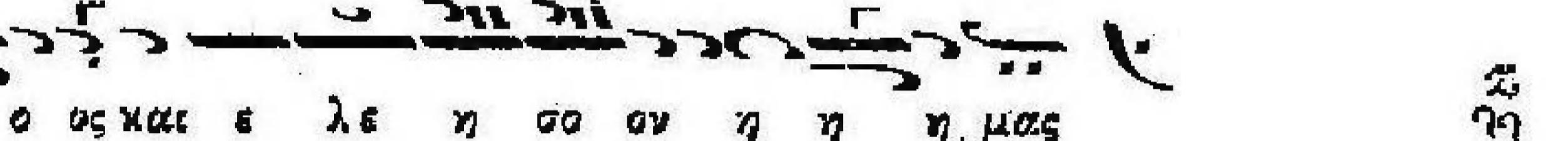
Στίχοι εκ της αργής Δοξολογίας  
κυρ Χουρμουζίου

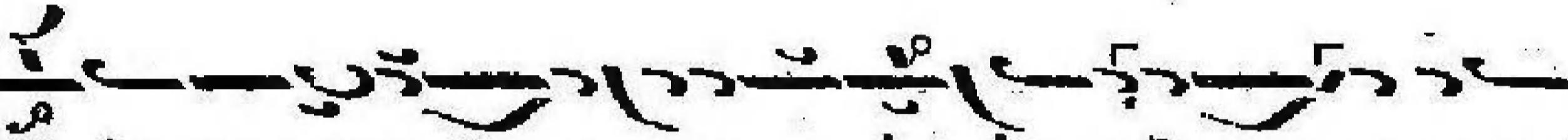
βαρέως εναρμονίου  $\text{z} - \text{z}^\theta$

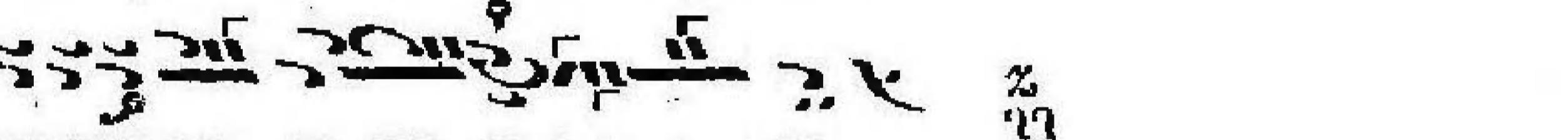
  
Δοξα α α σει οι τω βει ει ξει τι το ο φω ως  
  
δοξα εν υ ψι ε σεις θε ω ω γη και ε πι γης  
  
ει ρη η η υη η εν αν θρω ποι οις ε εν δο  
  
δοξα  
κι ε ε α α

  
μνα μεν σε εν λο γη ε μεν σε γη προ σκυ νε  
  
μεν σε ε δοξο λο γη \* με ε τη σε εν χαρε σε \*  
  
μεν σει οι οι οι οι δι α την με γη λη ην σε  
  
δο ο ο δο ο

# ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΒΑΡΕΩΣ ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΟΥ

Π   
Ρος δε ε ξαι την δε ε η η σι τη η μων γι ο χα  
  
η με ε νος εκ δε ξε ω ω ω ω τε Πα α τρο ο ο ο ο ο  
  
ο ο ος και ε λε η σο ον η η μας γι

Ε   
τ λο γη τος ει. Κυ υ ρι ε δι δα αξο ο ο ον με τα  
  
δι και ω ω μα τα α α ση ε γι

Π   
α ρα α α τει πα ρα α τει ναν το ε λε ο ο  
  
οοστατειγι νω ω σκα ει ε ε ε γι

  
α γι ι ο ος ο θε ο ος α γι ι ος ε σχυ ρος α γι  
  
γι ε ος α θα να α τος ε λε ε η η σο ον η η μας γι

# κατά την απόλυσιν

Ὕχος Δι

Τον Δε σπο την και Αρ χι ε ε βε α η μων Κυ ρι  
ε φυλ λα τε εις πολ λα ε τη Δε σπο τα εις πολ  
λα ε τη Δε σπο τα εις πο ολ λα ε τη Δε σπο  
τα α α

